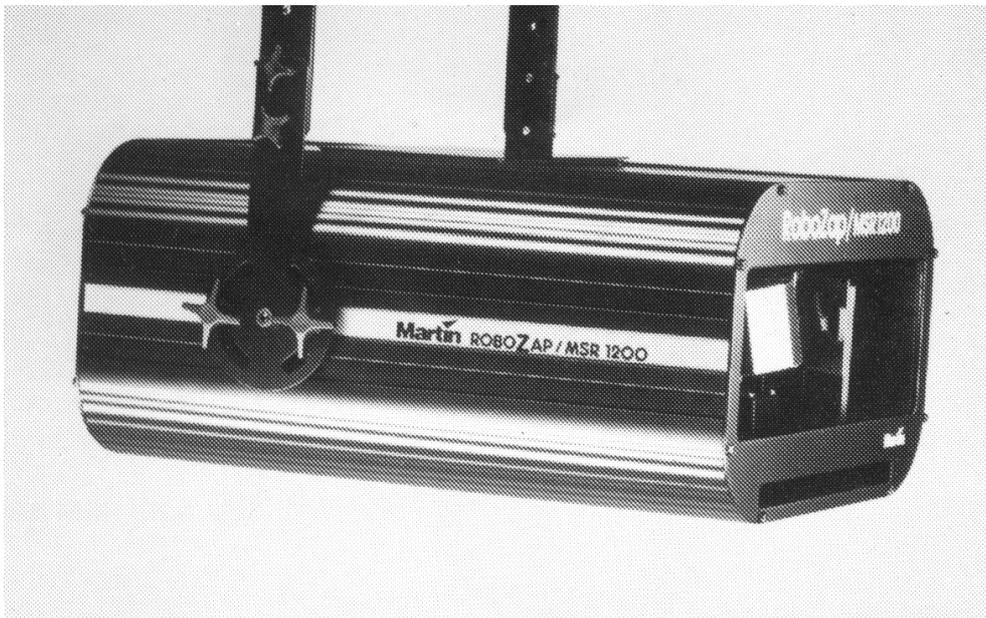


# RoboZap MSR 1200

## Bedienungshandbuch



© 1996 Martin Professional GmbH  
technische Änderungen vorbehalten

**Martin**

---

# INHALT

---

EINFÜHRUNG .....	2
INSTALLATION DES ROBOZAP MSR 1200 .....	3
BETRIEB OHNE EINEN LIGHTING CONTROLLER (STAND-ALONE) .....	3
BETRIEB IM MASTER SLAVE / MODUS .....	3
BETRIEB ÜBER EINEN LIGHTING CONTROLLER .....	4
ADRESSIERUNG DES ROBOZAP .....	5
DIPSCHALTERSTELLUNGEN .....	5
TECHNISCHE DATEN .....	6

---

## EINFÜHRUNG

---

Der *RoboZap* MSR 1200 ist ein intelligenter Hochleistungs- Effektprojektor mit folgenden Eigenschaften:

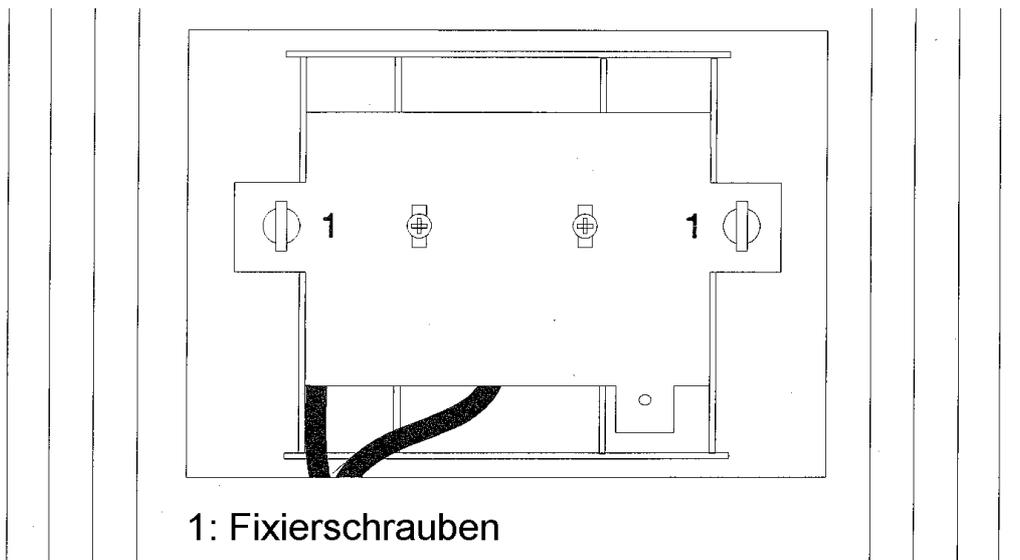
- asymmetrisch montierte Facetten- Spiegeltrommel mit variabler Geschwindigkeit.
- 1200 W MSR Lampe mit Planspiegeln zur Erzeugung von 2 Strahlenbündeln.
- Hochwertige Schrittmotoren.
- 2 x 9 dichroitische Farben plus Weiß.
- 2 x 8 motorbetriebene Gobos plus Offen und Blackout.
- Farbmischung.
- Variable Shuttergeschwindigkeit für Strobe -Effekte.
- Präzisionsoptik.
- Effiziente Lüfterkühlung.
- Alle Funktionen des RoboZap können über Martin RS-485 gesteuert werden.
- Vorprogrammierte Sequenzen mit Auto- und Musiktrigger (Stand-Along).
- Im Stand-Along Modus können bis zu 32 RoboZaps synchron das gleiche Programm ausführen (Master / Slave Modus).
- Manuell fernsteuerbarer Blackout-Schalter.

---

## INSTALLATION DES ROBOZAP MSR 1200

---

- Entfernen Sie auf der Oberseite des Gehäuses die Abdeckplatte, die durch zwei Klettstreifen auf beiden Seiten befestigt ist. Drehen Sie die beiden Fixierschrauben  $\frac{1}{4}$  Umdrehung gegen den Uhrzeigersinn (siehe Grafik) und ziehen Sie die Lampenfassung heraus. Halten Sie die Lampe am Keramiksockel und setzen Sie sie in die Fassung ein. Beachten Sie dabei, den Glaskolben nicht mit bloßen Fingern zu berühren. Bauen Sie die Lampenfassung ein und setzen Sie die Abdeckung wieder auf.



---

## BETRIEB OHNE CONTROLLER (STAND-ALONE)

---

- Sie können die *RoboZaps* jetzt im „Stand-Alone“ Modus betreiben, wenn Sie die Dipschalter auf eine der Konfigurationen einstellen, die auf Seite 6 beschrieben sind. Bevor Sie den *RoboZap* in Betrieb nehmen, sollten Sie die Dipschalter auf die gewünschte Sequenz (Programm) einstellen. Das Gerät wird dann vorprogrammierte Shows mit voreingestellter Geschwindigkeit oder musikgetriggert ausführen. Die Musiktriggerung wird durch ein eingebautes Mikrophon gesteuert.

**ANMERKUNG:** Einige Dipschalterstellungen sind ausschließlich für Servicezwecke bestimmt und sollten **nicht** für Showzwecke eingesetzt werden.

---

## BETRIEB IM MASTER / SLAVE MODUS

---

(Nur mit Software Version 2 oder höher – Wenden Sie sich im Zweifelsfall an Ihren Martin Vertrieb).

Wenn Sie zwei oder mehrere *RoboZaps* besitzen, erlaubt Ihnen diese Funktion im Master / Slave Modus den synchronisierten Betrieb aller Geräte. Sie müssen lediglich eine Einheit als Master auswählen, der die übrigen *RoboZaps* steuern soll. Bitte beachten Sie die folgenden Erläuterungen:

- Setzen Sie den Dipschalter des Masters entsprechend dem gewünschten Stand-Alone Programm, wie im vorigen Abschnitt bereits beschrieben wurde. Beachten Sie, daß nur eine Einheit als Master konfiguriert werden darf.
- Stellen Sie die Dipschalter bei allen Slaves auf Einheit Nr.1, wie auf Seite 6 gezeigt ist.
- Installieren Sie einen 120  $\Omega$ - Abschlusstecker an der XLR Buchse des Masters.
- Verbinden Sie die Einheiten mit XLR / XLR Kabeln. Schließen Sie dabei jeweils den Ausgang eines Gerätes an den Eingang des nächsten an, bis alle *RoboZaps* verbunden sind. Die Reihenfolge der Verbindung ist belanglos; wählen Sie möglichst kurze Leitungswege.
- Stecken Sie schließlich einen XLR Stecker Abschlußstecker in den letzten *RoboZap* der Kette und schalten Sie die Netzspannung ein.

### WICHTIG !

**ES IST SEHR WICHTIG, DASS EINE UND NUR EINE EINHEIT ALS MASTER KONFIGURIERT IST UND ALLE ANDEREN ALS SLAVES. ANDERENFALLS KÖNNTE DIE ELEKTRONIK BESCHÄDIGT WERDEN.**

---

## BETRIEB ÜBER EINEN LIGHTING CONTROLLER

---

### ANSCHLUSS DER SERIELLEN KETTE

- Schließen Sie den *RoboZap* (oder das erste Gerät in der seriellen Kette) über das mitgelieferte 10 m XLR Kabel an den Controller an.
- Das mit dem *RoboZap* mitgelieferte Kabel wird verwendet, um die Projektoren untereinander zu verbinden. Zur Verlängerung kann auch ein symmetriertes Standard- Mikrofonkabel verwendet werden.

- Die Einheiten sollten in einer Reihenfolge angeschlossen werden, die möglichst kurze Leitungswege ergibt. Die Reihenfolge hat keinen Einfluß auf die Adressierung der *Robozaps*.
- Bringen Sie an der freien XLR Buchse der letzten Einheit in der Kette den mit dem Controller gelieferten Abschlußstecker an.

---

## ADRESSIERUNG DES ROBOZAP

---

- Setzen Sie den Dipschalter auf die Adresse, über den der *RoboZap* gesteuert werden soll. Bitte beachten Sie die folgende Tabelle zur korrekten Einstellung.

Steueradressen für RoboZap MSR 1200			
Einheit Nr.		Einheit Nr.	
1	1	17	1,5
2	2	18	2,5
3	1,2	19	1,2,5
4	3	20	3,5
5	1,3	21	1,3,5
6	2,3	22	2,3,5
7	1,2,3	23	1,2,3,5
8	4	24	4,5
9	1,4	25	1,4,5
10	2,4	26	2,4,5
11	1,2,4	27	1,2,4,5
12	3,4	28	3,4,5
13	1,3,4	29	1,3,4,5
14	2,3,4	30	2,3,4,5
15	1,2,3,4	31	1,2,3,4,5
16	5	32	6

<b>Dipschalterstellungen für RoboZap MSR 1200 - Stand-Along Modus</b>	
Test	Alle Schalter aus
Demo 1	2,6
Demo 1 mit Musiktrigger	1,2,6
Demo 2	3,6
Demo 2 mit Musiktrigger	1,3,6
Vorprogrammierter Chase	2,4,6
Vorprog. Chase mit Musiktrigger	1,2,4,6
Rotation	3,4,6
Rotation mit Musiktrigger	1,3,4,6
Mechanischer Stop (nur für Servicezwecke)	1,3,4,5,6
Justierung (nur für Servicezwecke)	3,4,5,6
Led Chase (nur für Servicezwecke)	2,4,5,6

---

## **TECHNISCHE DATEN**

---

<b>RoboZap MSR 1200</b>	
Abmessungen (ohne / mit Montagebügel)	
Länge	626 / 626 mm
Breite	445 / 515 mm
Höhe	280 / 484 mm
Gewicht	46 kg
Frachtabmessungen	
Länge	775 mm
Breite	565 mm
Höhe	425 mm
Frachtgewicht	49 kg
Leistungsaufnahme	13,5 A, 3100 VA, 1550 W
Mit optionaler Phasenkorrektur	7,4 A, 1700 VA, 1550 W
Steuerkabel (Standard)	5 Meter
Versorgungsspannung	200 - 270 V
Frequenz	50 - 60 Hz

© 1996 Martin Professional  
Technische Änderungen vorbehalten